

PLANNING DES SÉANCES



PENDANT LA SÉANCE

POUR LA SÉANCE SUIVANTE

SEMAINE 1

Introduction
Formation des groupes
Traitement des données du sondage et
présentation

Choisir une problématique à
résoudre au sein du groupe en
s'inspirant des données extraites du
sondage

SEMAINE 2

Bases théoriques sur le son, la musique
et l'audition

Affiner la problématique choisie
grâce aux connaissances
acquises sur le thème

SEMAINE 3

Valider la problématique
Formuler une hypothèse à tester
Établir un protocole pour tester cette
hypothèse

Réaliser le protocole

SEMAINE 4

Bases théoriques sur l'exploitation de
données expérimentales

Réaliser le protocole

SEMAINE 5

Traitement des données
expérimentales obtenues
Exploitation des résultats

Préparer une présentation orale du
projet avec introduction,
problématique, hypothèse, protocole,
résultats et conclusion

SEMAINE 6

Présentations orales des différents
groupes